

## نامیلکه ی: "ناسکی بهختی من"

- 0 - کورته چپړوک؛
- 0 - نووسینی: ئاغای محمودی دهولت ئابادی
- 0 - وه گپراوه ی: حامیدره شیدی زهرزا

## "ناسکی بهختی من"

ناسکیکی سپی و خوشکوک، دوو ناسکوله، (بچکه ناسک) دهشتیکي (سهوز) سپیه روژیکي (سووری توخ) له ژیر ناسمانی بهرزو عابی.

غزال له گهل پیچوه کانی له دهشتیکي کاکي به کاکي و بهر فرهوانو کهسک، نوقمی له نجهو، شهله نگیڼ بوو دهله وهر.

بچکه کارخه زاله کان تازه چپړیان له له وهر ده کردو فیری ده بوون، چونکه ئیدی ده بویه وازیان له شیري مه مکی داکیان هینا بویه. ناسوده یی بوو، بیترسی پیکهاتوو. دهشت و پای بسکان و سره و تافو تیریز، ناسمانی بلند، له رهخ لیږه واری تیکسیرماوی به نه ستیرو سه رچاوه پر له نه ستیره، (جهنگه لی نه فلاک) هیمنایه تی و ناسوده یی پیکه پنا بوو.

لیږه وارو، شونډیکي بژوبو به کانیوی زولالو به تامو چپړ. چ بهرگریه ک نه بوو، چ مه ترسیه کیش له بوسه دا خوی نه ده نواند. که وا بوو دونیای ژینگاری ناو پسات (کومه لگا)، نه وها جوانکیله و لافلاف ده بینرا که راده و سنوورو نخووبو که وشه و حدوودی نه بوو. چپوار به له ونیک ده ماخچاخو به تامو خوشچپړی ده نواند که هه تا بو چرکه په کیش بیری مرن به دلدا نه ده هات

نه خازا پیچوه ناسه که کان، که به هیچ شپوه و له ون دل خوربه و دل پراوکه یان نه ده زمیراندو نه ده زانی. تیگه یین و ئافل و هو شو شعووریان نه بوو. به و بونه وه هه تا ده نگو باسیکیان له چپړی تفت و تالی مه ترسیی و واهیمه ی روژگار نه که وتبو دل.

نه وان هیچتا، ئاورانو (فامین) ئاورینان نه ده کرد، خه مبار نه ده بوون، هه ستیان به پلمه) خه م گریان) نه ده کرد و نه یانده زانی په زاره و کول و که سه ر چپړه و پینته نگی چ تامو چپړیکي تالی هه یه. چونکه له و کانه وه که هاتیبونه سه ر گوی زه وی، له رهخ و له گهل داکي خویان بوون، شیریان له مه مکی ئاییاو، ئویان له کانیوه کانی پروون و زولال، نوشی گیان کرد بوو. جاریکیش نه گهر "نامه" سه رده میکی کورت لییان دوور بوو، زوو گه رابووه لایان، زوری به تاقی ته نیا نه هیشتیبوونه وه، هه لیه ته نه و چاخه کورته ش، پیچوه کانی به نانه مینی و پینچاشارگه به ره ه للا نه کرد بوو، به لکوه نه وان یی له په سیویک، له هه شارگه ی بیترس دانا بوو. بو نمونه: له قه لشتی داریکي کلور، له ناو که لیپی گاشه به ردیکي چیا، یان له ناو پوله قامیشه لان و کوزی شیلانیک..

پیچوه ناسکه کان، چ دونیایه کی خوشکوک و جندی و جوانیان هه بوو

بی خه پال و خوش خه پال.

له پال خویاندا نه وها یان لیکنده داوه، بوچوونیان وا بوو که دنیا دایمو دهره م نه وها یه که نه وان تپیدا ده ژین، دونیایه کی دیکه یان له خه پالی خویاندا هه بوو

پیچکه مامزه کانی جوانکیله، فره خه ناسکه کانی روو گه ش، جوان قه لافهت ته کووزو ریکوو پیک

نامه، جوانو، کار خه زاله کانیش به نازو کریشمه و جوان بوون، بویه پییان ده گوت (گوپزه ل) یانی: جوانچاک

به لام گوپزه ل، جگه له خوین شیرینی و ده لالی و جوانچاکي، شتی دیکه شی هه بوو: وه کوو نه زموون و جه راندن و تاقیکاری و تیگه یین و ناوه زو هوش و کارزانی. ته نیا هه ر بو نه مه چاوه کانی جوان نه بوون، به لکوه هه م جوان و هه م رووناک و وردبین، هه م ته ژی له نه زموون و ده وقاندن و بازوه ترس رینیشتووی و سل و قوشقی. گوپزه ل که چاوی له ناسکوله کانی ده کرد، له چرکه په ک هه زار رهنگ و شوینه واری ژویاری ده یینی، ده تگوت که: سومای چاوه کانی ریژه

دەرۇن، لە راستیشدا ئاسكۆلەكان ھەودای لە موو بارئكتريان ئەدى و گویزەل گریو گەوہی مووہەكان. ئیستاش لەو حالەدا كە گویزەل لە كارخەزائەكانی ئەروانی، لە لایەك لە تەماشای وان نوقمی ورشە بوو، لەو حالێكدا، دلو كەزەتی(جەرگی) دەریای خەم.

ئیدی بۆ دەریای خەم، گویزەل؟

... "چونكە دەزانم كە دنیا ئەوھا بە سەھل و سانایی و بی تۆلە دانەوہ بە كەس نادەن، بۆیە كە بۆ بیچوہەكانم دلبەخوین و خەمگین و خەفەتبارم".

ئەدی بۆچ پرووگەش و دەم بە بزەو بە خەندە؟، چلۇن دەشێی كە یفت خۆش بی؟" ... شایلەخانێ و كە یف خۆشییە كەم زوو تێپەریوو، بی ھیم و بناخە و بی دەوامە، شایلەخانێ زوو تێپەریوو لەو بیخە بەریە، بیخە بەری بیچوہەكانم. چاوم لە سەریانە ھەتا چركەكانی ھیمناپەتی و پارێزان بە بیخەمی و بی كۆلە مەرگی ژیان بكن. خۆشحالم لەو چركانە پاراستن، خەمناكم لە بی ئیعتیواری ئەو دەموو كە و سەرۆبەند و پشوو چركەكان. ناچ.

ئەوان وا دابنێ دوو بووكن و لە درئشو كە بە ژەھری دونیای زالم و بیبەزە، ھیشتا چیان نەنۆشیوہ، ئەوان ھیشتا ناگاہ و خەبەریان لە مەترسی و فەتەرات نییە. بەلام ئەمن... ئەم ھیمناپەتیە وەكوو سیپە و بۆسە مەترسی دەبینم، نەك شوپنێکی متمانە و بی ترس و ئەمین و... ناخۆ دەتوانم چ بكم؟ چ رینگاچارە یەك بدۆزمەوہ؟

گویزەل ھەر وا دلەخۆریە و دلكرمییوونی لەمە بوو، كە نەیتوانییو بیچوكانی خیراتر ئامادە زیوار بكات! دلەراوکی كارێکی جیبەجی نەكراو. رەنگە ھیشتا زۆر زوو بوو، رەنگە. لە بەر ئەمە دلی نەھاتبوو كە گریی بوخچە تالی رۆژگار، بۆ بیچوہەكانی بكاتەوہ. و لە رۆژانی رەشی زەمانە داخی دلیان بۆ ھەلرێزێ

گویزەل دایك بوو.

داك، دلی بەرەدایی نەدەدا ھەودای جوانی دونیای رازاوہ بە ئەوین و ھیمناتی، خەیاالی بیچوہەكانی تێكداو بشمزیئ و بیسینی، چونكە بە باشی دەیزانی ھەر چاخ بیچوہەكانی شتێك لەو شتاتە بزانی، ئیدی ئاراو قاراویان لە دل ھەلئەگێرئ و قەلافەتی جوان رسكاوو روخساری گەشی ژبانیان لە بەر چا و تێكدەشكن.

كە وایە لئینگەری با ھەندئ ھیم و سەر خۆش بن، بیچوہەكانی نازەنینم، سەرخۆش و بیخەیاال. و ئەمن سەر دەمێك كە یف خۆش و دەم بە بزە لە سەرخۆشی و مەستی و بیخەیاالی ئەوان، و دایمو دەرھەم خەمگین و بە ناخ و حەسەت، بە پەرۆشم لە سبەینە دوارۆژ

ھەندئ بلەوہرین نازیزانم، بلەوہرین و ھەلپەرن و بلیزن بە پرووگەشی. ئەمن و ئەو دلەراو كە بییەو دلەكوتەو چا و لە دواووون و خم شیوان و داتەمین و دلپەشیوی ھەمیشەیی..."

مەترسی لە ناوہە ھیمناتی، ترس رینشتن و جەفل (ترس) و خۆف، لە دلی سانایی و بیخەمی

چ زۆر، چ زۆر، ئەگەر ئەو چركە ئەوھا بیخەوشیوون ئامادە نەكراوایە، ئەگەر ئەو چاخ و سات و چركە ئەوھا بی عەیب و جوان نەدەبوو، ترس و لەرزو دلەراوکی گویزەلی گەمارۆ دەدا، چ زۆر، گویزەل چ حالاتیکی باشیلی و ئەراگیلی و غەوارەیی و سەر سورمانی ھەبوو

چ پروگەشیەك و دەم بە بزە بەرەوالت، و چ دلە خۆریە و راجلەكان و شلەژانێك بە نھینی لە دەروونئ

تەپ، تەپ، تەپ، تەپ...

تەپ، تەپ، تەپ، تەپ...

ئەمە دەنگی دلی خودی گویزەل بوو، كە ئەو لە سینگیدا دەبیست، دەنگێك كە یەكەمینجار لە ناكاو لە دلی پیدەشت- دەشتێك ئیدی نە جوان و رازاوہ و بی ترس و ئارام، بەلكوو پیرتس و واھیمە و دلەراوکی- بەرزبۆوہ، ھەموو لەشو و گیانی گویزەلی پرو دارمال و لپاویپ لە تۆقین كرد

تەپ، تەپ، تەپ، تەپ،

تەپ، تەپ، تەپ،

دەنگ،

دەشتىكى تەزى لە دەنگ، دەشتىكى پىر لە سوارە،

گۈيزەل سەرى ۋەرگىراند بوو، لىدەرۋانى

يىچۈەكانى گۈيزەلىش ۋەك داكى خۇيان سەريان ۋەرگىراند بوو، چاويان لىدە كرد. ئەمە يەكەمىن چار بوو كە ئاسكۇلەكان ئەو دلە پراوكەو شلەژانەيان لە خۇياندا ھەست پىدە كرد، ئەو شىۋازەيان لە خۇياندا تەجرەبەو قوونەكەو جەربو زموون دەكرد

ئىستا ئەو دەشتى بزوينو لەۋەرگە، لە تۇزى خەفەت نووقم ببوو

پۇژ لە چاوى ئاسكۇلەكاندا گزنگى دا، بەر لە ۋەي كە كىۋەكانى ھەور، چاوى خۇر داپپوشن. و دەشتى پىر لە خۇر لە سۇماي چاواندا بىكەوى، بەر لە ۋەي كە بە تەۋاوى لە ژىر سىمى ئەسپەكانيان ۋەلەرزىن كەوى

لە ناكاو خۇر روخسارى لە بن ھەورەكان ون كرد، ھەورەكان لە ناكاو لوولى ناو يەكبوونو لىكھالان و گزىيان خوارد

دەشتى كەسك لە ناكاو بە تەۋاوى رەنگو پرووى تىكچوو ژىركەفت

وتۇزو خۇل ... تۇزوخۇل... بە سەر جەم، ھەموو دونىاي پىر كرد، سوارەكانو نىچىروانان لە ناو تەپوو تۇز بە سەررەو بەرەو پىش دەھاتن:

تەپ، تەپ، تەپ

تەپ، تەپ، تەپ،

قەستەسەرى، ئىستا جەستەي ۋەدەر خستبوو،

گۈيزەل ھەلپنگى داو دەرپەرى،

گۈزەل بەر لەمە، ھەستى بە بۇقەو(ترس ولەرز) سىپەلان كرد بوو، دلەپراوكەو دوو دلپشى پەيوەندى بەم مەترسىيە بوو كە ھەستى پىكرد بوو

گۈيزەل غارى دەدا،

غارى دەدا،

تەپۇلك بە تەپۇلك،

جۇگە بە جۇگە،

مىشە بە مىشە،

و سوارەكان بە دوايدا ئەسپەكانيان پىرتا و كىرديوو، ھەسپەكان يەك يەك ماندوو شەقى دەبوون، يەك يەك بە ھۆكى ماندوو بوون دەريان نە دەكرد دادەمالان

گرد بە گرد،

جۇگە بە جۇگە

لىرەوار بە لىرەوار،

لىوار بە لىوار،

سواره‌کان له پېشه‌وهی چپاکانی ته‌پوو تۆز دا له غار دا بوون. هه‌سپه‌کاپان دانه به دانه ده‌وه‌ستان، چه‌تر ده‌بوون، ده‌ریان‌ده‌ریری سه‌رسمیانه‌داو ره‌تیاں ده‌بردو هه‌لده‌نگووتنو ده‌که‌وتنو له خۆل ده‌گه‌وزین

سواره‌کان چرکه به چرکه، لێیان کهم ده‌بوو، وای لێهاتیوو که ده‌کرا بژمێردین هه‌نووکه چه‌ند سوارێک...

هێشتا چه‌وت سوار... یه‌ک وه‌ک پېشقه‌ره‌ول، له پېشه‌نگ، سێیی دیکه له پشته‌وه، له دوایی سواران سواری پېشه‌نگ به ئاوه سوو(پېشه‌رم) له غار دابوو، گوێزهل له هه‌ر گه‌وهو پاوه‌روتیکی خوار پێچه، گورگه ئاورێکی ویده‌داوه و پتی پتوه‌ده‌نا، سه‌ره‌تا هه‌ر ئه‌و سواره‌ی ده‌بینی به بریقه‌یه‌ک له به‌رزایی، که با عه‌با بئه‌وشه‌که‌ی هه‌لده‌داوه و ده‌یله‌رانده‌وه، و ئه‌و هه‌سپی تیزچه‌نگی وی که ره‌نگ سپی خۆش به‌زو ناوه‌سته‌ک و بی ئه‌وه‌ی هه‌ست به شه‌قی بوون بکات، له غار دا بوو

هه‌سپو سوار، له ناو چاوه‌کانی گوێزه‌لدا گرێیه‌ک له مه‌ترسی مرن بوون، هه‌ر وه‌ک گوێزه‌لپش له به‌ر چاوی سواره‌که‌و هه‌سپ بای سه‌ر سه‌ر (صرصر) بوو

بێرێک له مائی که‌وانی ده‌رچوو، به وشه وش... له قه‌راخ ده‌ستی گوێزه‌ل هه‌ردی دراند. ئېستا ئه‌و له‌و کاته ئاسته‌مو دژوارو سه‌خت و مه‌ترسیداره، دلێ به‌ دوای حاشارگه‌یه‌ک دا بوو، ماندویی و شه‌قی بوون ده‌هات هیزو توانای لێبیرئ و له تاقه‌تی بخت.

گوێزه‌ل خۆی هاویشه‌ ناو لێره‌واژ:

(جه‌نگه‌لی سه‌ر به ئه‌فلاک)

به جئ پېشوینی ویدا سواریش خۆی له لێره‌وار کپشا. ئیدی سواری مه‌یله‌و بئه‌وش، تیری نه‌ده‌هاویشه‌ت، که‌مه‌نی وه‌دست و ئاماده‌ بوو. وه‌ک وه‌ی بوو ده‌به‌ویست که گوێزه‌لی به‌ زیندوویی بگرئ

دېسان گه‌وه‌و خوارپێچه‌و پاوه‌رۆت و هه‌لات هه‌لات و تېته‌فاندن، له‌م به‌ینه‌ بو ئه‌و به‌ینه‌

ده‌تگوت گه‌مه‌یه!

ئه‌سپایی و ده‌ریه‌رین، هێرش و ساوه‌ ساوه‌، هه‌جوومو شل و شه‌ویقی،

ته‌نگه‌ی نوێزی شێوان،

تاوپه‌رو خۆرنشین،

گوێزه‌ل ماندوو پێگیان بوو ته‌نیاو، ته‌نیا هومێدیکي هه‌بوو، که توانی بوای هه‌سپو سواره‌که‌ش له گیان بخت. به هیوایه‌کی ئه‌وها بوو، باقی هیزو وره‌ی به‌ کۆمه‌ک وه‌رگرت. به‌لکوو بتوانی ئه‌م گه‌مه‌یه‌ بخته‌ تاریکانی شه‌و

شه‌و ده‌شیا، حاشارگه‌ی ون بوونی بی

به‌لام خۆ فریودان،

گوێزه‌ل له پرا خوی له گه‌ماروو دا بینی

سواره‌کان له هه‌موولایه‌ک له به‌ینی خۆیان گرتبوو: ده‌نگی سواره‌که‌ هات، ئه‌مریدا به‌ زیندوویی ده‌وئ!

ئېستا ده‌سته‌کانو، که‌مه‌نه‌کان.

ده‌سو باسکی هه‌ر سوارێک وه‌ک بالی هه‌لۆیه‌ک له به‌ر یه‌ک ده‌تزازاو پان ده‌بووه

باله‌کانیان له بو توور هه‌لدانی که‌توونو که‌مه‌نه‌کانیان

به هیوای ده‌ستخۆشانه"

"که وا بوو فریویاندا بووم. نه تنیا له لایه ک هڼرشیان هڼنا، نه تنیا له لایه ک. بهلام هیوا ههیه: هڼشتا هومید له دهس نهچووه"

هیوای گوڼزهل نهو سوارهی سورخون بوو، که دهیههویست نهوی به زیندوویی بو بگرن

نه گهر به پیچهوانه بوايه، ههر سواریک دهشیا تیری بهاویتی و گوڼزهل به چه توونی دهیتوانی له بارانی تیر گیان ده ربه ری. بهلام هه نووکه شانسیک له گه مهی شهر بو وی ما بووه، گوڼزهل ټیکوښا دیسان نهو شانسهی تاقی کاته وه.

گوڼزهل بوو به سڼیهر ده ربه ری،

بهلام ناته ر(ناور) له حهوت ږهخ ناگریان کردبووه. بلڼسهکان له سومای چاوی مامز ده ټیشت، ناچاریان به ږاوهستان ده کرد.

ترووسکهی ناگر، مامزی له جڼوه بزمار کوت ده کرد

یاگی(ناگر) له حهوت ږهخ. گوڼزهل یرست لڼیراویی و یتاقه تی قبول کردو به ناهومیدی حازری خو به دهسته وه دان بوو. له ناهومیدی پالی (وه به ده نه) ی ساقه تهی دار داو فرمیسک به پانای پروومه تیدا لووړه وی به ست. دلای دار قه لڼشی بر دوو زگی کرده وه گوڼزلی ده خویدا جیکردو حاشاردا

گوڼزهل دیسان زیندوو ماوه

زیندوو هه تا دامرکانی بلڼسهی ناگری تیره کان، هه تا کازیوهی به یان

زیندوو غه مبارو خه مناک، به په روښیون بو پیچوه کانی

"ناخو قامیښه لڼنیک، میښه یهک، پوله دارنیک، گاشه به ردنیک، که ندلایک، به باوهش هاوه لایلی نهو گوله سوورانیه من حاشار ده دات؟"

ږهنگه ږهنگه.

گوڼزهل له سبهی فکر ده کرده وه، له سبهی، له دهشت، له هه تاو، له سوارهکان، نهو سوارهی سووری مه یله و بڼه وش. و بهو ږه شماله ږه شهی سهر به ژهنگار (ږهنگ که سک) که لهو شهوی به فری، له یه که مین ږوژی جیا بوونه وه له داک، نهو په نای دابوو، بهو کیزهی که ناوی خو ی به گوڼزهل دابوو، کیژیکی به که زی هونراوه، کورته کی (کوله جهی) سووری ناویریشمی، که راسیکی چینداری سه ووزو تاسکلای شانس له سه روی ټیوچاوانی کیژیکی که به بونهی خپرو به ره که تی شهوی بوکینی، گوڼزهل له نیچروان کی بیوه نه وهی په نادا بوو و پاشان نازادو به ره ه لای کرد بوو

گوڼزهل، له خه پالی گوڼزهل بوو، که کازیوهی دا

هیوا، جارنیکتر چرو ی کرد

نهو که ږهت گوڼزهل له چاخی تاریکوو روونی به یان له ناو دهشت بوو، وه کوو سڼیهری بالی په رکورنیک، یان نیسیی وسڼیهری هه ورنیک راپیچاوو تاران به لیکهالان به ره وپیش ده چوو

ټیستاش هه روا زیندوو بوو، زیندو له دهشتنیک ږهنگ عابی کازیوه، که دیسان نهو دهنگ ناوازهی داوه: "به زیندوویم ده وی، هه تا نه گهر دواپی حهوت شه و ږوژ!"

گوڼزهل یان به یرست لڼیراوی ده ویست

سه ره تا ده یانه ویست نهوی تهنگه نه فسه و پشوو سوار که ن، پاشان له بی وره ویوو یتاقه تیدا ناچار به خو به دهسته وه دانی بکه ن، و نهو کات وه چهنگی یینن. ټیکوښانیکي نه وها بو فوه مه ترسیدار هه لگری ههستی گوڼزهل بوو، حه ولی کوژرانی و قه بولی مرنی کار ساناپی ده کرد. بهلام مردن چاخنیک هاسانی ده نواند، که گوڼزهل ته نیا

بوايه، كه تهنيا خۆي ده كوشت. به لام گويزه له تهنيا خۆي نه بوو، نه دوو بېچووي بزر بوو، ون بووشي هه بوو. ناسكو له كانی كه نه و لېيان دوور كه وتووته وه، باركه وتووو بۆ زمان و به شقه می بی سیهی

"به راستی نهی گو له سوورانم، ئیوه چ ده كهن، له چ حالدان؟ ته كیبرتان چیه؟... ناخۆ زیندوون؟ یان له ژیر سمی نه و هیرش كه رانهی فاسیدی مهرگ له ناو چوونه؟ و نه گهر هیشتا زیندوون، نه زموونی یه كه مین ترس و دل هراوکی و دل ه خورپه ی خوتان چلوتو به چ شیوه یه كه له دلدا لیکده ده نه وه؟

له ناکامدا رۆژی حه ونم گه یه جی، رۆژی حه ونه مر ویرانه وه و پاوه مانی ده شتیکی سوزیاو کوینی (چادر) تیکته پیوو تیکقوماو، له بهر یه كه بلاو بو و رووژاو. نه مه ههر نه و ده شت و نه شوینی ناشنا بوو. كه رۆژو رۆژگارێك گويزه لی له په ناخۆ گرتوو، پاشان نازادو به ره لای کرد بوو. ده شتیك كه ههستی ته پس (شیلان) و پیشیلکراو سوزیاو

"بۆچ؟ كه وا بۆ کوئ چوونه و بۆ کوئ رۆیون!! نه و هه موو پیاو و ژانه ی ده نگین و ره نگین پۆشن؟ له کوئ ون بوونه، نه و سوارانیه به زپیک و چاو نه ترسو و جوامپرو زولف په ریشان، كه له و شه وه ی شای، وه كه بایه كانی سارا سه به ستیان به رزم کرد بوو؟ له کوئن نه و نامناس و ناسیاگانه ی شه وی به فری من؟ له کوئن نه ی كه یوانانی كه سگ پۆشن به كه زی هۆنراوه كراسی سوور؟ جارێکی دیکه داوا یارمه تیان لیده كه م، جارێکی تر یارمه تی و داكوکی له ئیوه ده خوازم په نام به ن!"

ته نیا ره شماییك، ره شماییکی ئیوه سوزیاو كۆنی دریاو، له سه ره نه ستونده کی تیک بردووی قه لشاو راوه ستا بوو، له بهر بای سارا وه كه دلای نه ویندار ده لهری

"خوایا... نه مه دوایین هیواک من و دوایین په نای منه

ده چمه ژوو، هه رچی ده بی بلا بی!"

نیوو رۆیه کی دارمال هه تاو، ئیوو ده م ویشك، گويزه له چوو بن بانی سیه ری خپه تی ره شو و کۆن و کون کون و هه نجن به هه نجن بوو له وئ- سه رسورما- له ناوینه ی چاوه كانی خانمیک راوه ستا كه نه و بووکی نه و شه وی شای بوو، نه و شه وی سالی پاره كانه: گويزه له

به لام نه و كه رت نه ك وا به كه یف و ده ماخو شوخ و شه نگ و خانوومان و جوان و دلگر. بیده نگ و خه مناك بوو، كزو لاره مل و داماو په ریشان، به و كه زی ده په ریشانی، چاوه كانی نارامو سیخمه و كراسیکی ره ش، به ره نگی مرن له بهر.

خاتوون گويزه له، به بینینی ناسك، رووی به روونا کاپی کرده وه، نه وها وه کوو خۆر كه راپه لوو پۆی هه وره كانیره وینته وه و روخساری وه ده ر خات، دهستی له سه ره شانی به ئاره قه خوساوخیسای گويزه له داناو گوتی

"های... نهی ناسکی به ختم... نه تۆ ئیره؟ دۆستی پاره كانه و ناسیاگی نه مسال!... چ خه به ریکت پییه، خۆش خه بهر بی؟ ده نگوو باسیك له سواران، خه به ریک له میری بی تانچو ته ختو شوخ و جوان؟ خه به ریک له زاواي نه و شه وه ی قه ت له بیر نه چوو؟ خه به ریک له سه ره وری من؟

ناسك سه ری له سه ره باسکی خاتوون گويزه له دانا، به بیده نگی فرمپسکی له چاو هاته خوارو لووزه وی به ست

گويزه له سه ری ناسکی به سینگی وه نا، رووی له رووی خشان، و لپی پرسیار کرد: "چیت لپقوماوه، نهی مامزی به ختی من، چیت به سه ره هاتوو؟ بوچ وا ده كه ی؟ ناخۆ خه وه ری ناخۆشت پییه؟ خه به ری تازه داری؟

كارمامزی به ختی خاتوون گويزه له هه ر وا گریاو گریا به هه نیسكانه وه، گويزه له هه روا به حه وسه له وه خۆی راده گرت تاكوو دیسان لپی پرسی: "ده ردی دلای خۆتم پی بلی، ده ی گریمانه ی دلته ده ریره. نه من ئیدی سه بووریم لی خه لاس بوو، بلی بزانه چ بووه؟ ده ی به من بلی!"

مامز ده ردی دلای خۆی پنگوت و وتی:

"هاتووم هه تا ناوی تۆ وه خۆت ده مه وه، و هاتووم هه تا... نا، نا... نه من نه تۆ له بهر چاوو دهستی وان دوور ده كه م وه ره... له گه ل من وه ره!"

ئاسك له گەل گۆڭزەلى رۆيى، ئىدى دەرفەتى بۇ ھەلنەكەوت پىي بىزى ئەوھى كە ئازارى دەدا، بىچوكانى بزر بوويەتى. ھەر بۆشى نەرەخسا. چونكە ئەو سوارە وراوكەرانەش سەروبه ندى گەرانەوھيان بوو،...ھا... گەپشتنەوھ. ئەھا!

سېبەريان لە پاگا-ى دەرگاى مال.

سېبەرى حەوت ھەسپ و حەوت سوار،

سوارىك پىشەنگ و دوو سوار دواتر، و ئەوانى تر... خاتوونى چادر، گۆڭزەل، لە سەر دەرانەى سەر سام بوون راوہستا. ئەو لە خۇرا حاشاندنى گەرانەوھى سوارى بى تاج و تەختى خۇى لە سەردا بوو. بەلام ئەو سوارەى بە كلاوى دەسەلاتداران و ساكۆى سوورى تۇخ لە بەر، سوارى ھەسپىكى عەگىدى سى سم كوئى حدود، بە زىنى يايلى و دانە و لغاوى زىركفت و سەرکەلەى قايشى ھەسل و رېشمەى ئاورىشم و رختى زىر لىدراو تەنگە و پالوو موھكەم، خونكارى ولات بوو. ئەو دووھى دىكە تووژمالى(مىرشكار) سولتان بوون، ئەوانى دىكە نىچروان. گۆڭزەل تەقى لە زارىدا وىشك بوو، قسەى پى ئەما، سەرتاپى بوو بە گۆڭچكە

پالشا نىچىرى خوى دەخواست:

" ئەو مامزى كە بەلەنجە و لار بۇ بارەگا ھاتووه، ئەوھ نىچىرى منە، وئم دەوہ!"

گۆڭزەل بى ئەوھى پىھەوى، بى پىخۆشبوون گوتى: "سولتان ئەمن لەمە ئاگادار نىم

سولتان زور تر ھەلچوو توورەبوو. ئەوجار دەنگى بەرزتر كردهوھ: "جورئەت و پىروويى سزای بە ھەسپ رەكېش كرده، ھەتا لەت و پەت دەبى!...دەى بسكە ھۆنراوھكانى وى لە كلكى ھەسپى من گرېدەن، كە ئەو نە ئەدەب و يەزەش خزمەتكارى رەچا و دەكات و نە ماریفەتى گزىرى"

گۆڭزەل وەجواب ھات:

ئەم قۇلەمىرەى جەرگ بەكوچكى وەدراو چ لىھاتووى سولتان؟ و ئەمن چ رىزو ئىحترام ھەس كە خانە خوئىكى سولتان بم؟ ئەوېش لەو كاوولە كە لە بەر ماوى ھىرشى سوارانى سولتان جىماوھتەوھ.!

بەھەر حال... سفرە و سفرە دارى سولتان، بەراستى، ھاو مال و خانەخۇى."

سولتان وتى:

"ئەمن نىچىرى خۇم دەوى دوايى حەوت شەو و حەوت رۆژ كە بە داويدا ھەلنىگم داوھ. ئەفسانەى ھىرشى سوارەكانم چىرۆڭكى ترە، كە سوار پەيوەندى بە كەباب، و ھەسپ بە ئالېك ھەبە. ئىستا كوا ئەو نىچىرى من!"

گۆڭزەل گوتى:

"با وا بى پالشا، با وا. بەلام قەدروھورمەت و ئايرووى مال چ دەبى؟ رىزو ئايرووى مال و خانەخۇى؟ ئەو ئاسكە بۇ بن ئەو رەشمالە(تاو) ھ شىرو دراوو سوتاوھ پەناى ھىناوھ، حورمەتى ولات و مال چىبە؟

"جەنە چەقەسرۆئى و چەنە بازى، چەندە چىرە درىزى! ھاى... ئەمرم دا ئەوى بە كەزىھكانى،... "قۇلە مىرانى نىچىروان خىرا لە ھەسپەكانيان دابەزىبوون ئىستا دەچوون ھەتا گۆڭزەل لە زارى چادر(كۆن) رايكېشنەدەر ئەوجار بسكەكانى لە كلكى ھەسپى سولتان بىستن بە سزای پىچەقاندن، ئەوھا لە دواى خۇى رەكېش كەن كە جگە لە بسكەكانى لە وى شوئىنەوارىك نەمىنئىتەوھ

دبارە گۆڭزەلېش چارەبەكى جگە لە قەبوول گوناو (ھەزىنە) و مەزىخى وى نەبوو، و ھىچ ھاودردو داکۆكى كرىكى نەبوو، ھەتا بۇررگار بوونى وى بە پارانەوھ لە بەر سولتان ھەلو و تەقلايەك بىكات، مەگىن ئارەزوى گەرانەوھى ئەو سوار، ئەو قۇلە مېرى بى تانچ و تەخت كە ئەوى ھەتا ئىستا چاومروان ھىشتىوھ،. قۇلە مىرېك كە پىشەنگى سوارەكانى دىكە، دوايى بە بەرىك داچووئىكى مەترسېدار چوو بوو ھەتا سەوزايى و ئا ھەتاو بۇ دەشتى قافر وھەلپىروزاو بگەرنىتەوھ، ھەنووكە ئىدى قەدرچەيامىكى بە سەرداچوو بوو نەھاتىوھ، ئىستا گۆڭزەل خاتوونى رەشمالى سوزياو، لە پىشەوھى مىرى نىچىروانانى خونكارى، لە سېبەر ھاتە بەر رۆژ، روو بە رووى سىنگى

ھاوہلای ھەسپ و قەلافەتی دەر ھەلبووێ پالشا ڕاوەستا. ئیستا دەبواپە مەزنی ڕاو دەستی بۆ ڕوو بەندی سەر ڕووی وی بردبواپە، لچکەى رەشى لە ڕووی لادابواپە، ھەتا خویانی کەزی گۆپزەل ۋەبەر دەستی بکەوتبواپە گۆپزەل ڕاوستا بوو و قەبوولی کرد بوو کە لەشى تورت و شەق و ناسکی لە ناو خیزەلانی و ورکە بردان ھەنجن بە ھەنجن و لەت و پەت دەبێ، تەنیا گوتی:

"ئیدی ئەمە ڕادەى ئەمرى سولتانه لەمە زێدەتر نییە!"

بەلام غەزەبى سولتان ئاو خۆرى مەزلگەو قۇناغیكى دیکەى ویست، کاتیک کە ناسکی پەناپەر لە چادر ھاتە دەر و بەرامبەرى ڕاوکەرى خۆى ڕاوستا و گوتی:

"ئەو ھە ئەمن! ئیدی چى؟"

"ئەتۆ! بەلێ، ئەتۆ!... بەلام ئەتۆم بەم جۆرە ناوئ!"

"ئەدەى چلۆن؟"

"راکە ھەتا ئەتۆ لە کاتى ھەلەن بگرم."

"ئەگەر ديسان ۋەدەستت نەھینام."

"لەو حالیدا مەگین بە تیر بتکوژم."

"ئەگەر ئەو ھەش نەبوو؟"

"ئەو چاخ ئیدی ئازادى ھەتا لە سەرانیسەرى ۋلاتى من بلە ۋە ڕیى و گەمە بکەى و بگە ڕیو و بسوورییە ۋە."

"کە ۋابوو ئەم بەرموو ھەتا خاتوونى بەختى من ئازاد کەن، خو ئەمن ئەو ھە بەر دەستى تۆم."

"بەلێ ۋایە... ئازادى کەن!"

گۆپزەل لە چەنگى (تۆزمال) میرى ڕاوکەران نەجاتى بوو، کەزىەکانى لە بن لچکە ۋەشاردو ھ. مامز لە وی ڕوانى چاویان لە چاوی پەکنر پى، درێژیان کردو ھ، درێژکردنە ۋە پەک لە گەل ڕووسکەى ڕوونى فرمیسکەکانیان لە سوڤماى چاۋەکانیان بە ھیما:

ئاسک گوتى:

"ئەگەر ڕزگاریم ھات بە ھیواۋە دەگە ڕیمە ۋە، گۆپزەل! بەلام... دەتوانم شتیکم لە تۆ بوئ؟"

گۆپزەل گوتى:

"بخوازە ھەرچى دەتھە ۋئ ئاسکى بەختى من."

"ئەمن دوو ئاسکۆلەم ھەبوون، بەر لە ۋەى زێچروان بگاتە سەرن. لە حالێکدا کە مرن دى نزیکەم لێدەکات، ئەمن خەمى مەرگى وانم ھەپە، بەر لە خەمى مردنى خۆم... بە دلێ ئاسودە دەمردم، ئەگەر تۆ خۆت بکەى بە دایکى ئەوان. داکى ئاسکۆلەکانى من."

"بە چ بەلگە ۋ نیشانە پەک بێاندۆزمە ۋە، و لە کوئ؟" "لە ۋى لە سارای خوا... لە ھەر لایەکى دەشت، رەنگە لە رخ" جەنگەلێ ئەفلاک."

"قەبوولم کرد، بەلێ ئەمن قەبوولم کرد، بەلام ئەوان... چلۆن ئەمن دەناسن و قەبوول دەکەن؟"

"گۆپزەل، ئەمن لە لای وان بەو ناو ھ، ناو بێنە، ناو لێروانین ئاشنا دەناسیت، دەشزانن کە ئەو ناوی تۆپە، ئەمن لە خۆم ناو ھ."

گۆپزەل، ئەم ناو ھ ناوی من بوو."



"ئېستاش، و تۆش وە کوو منى، گۆزەل"

"گۆزەل!"

ئېستا گۆزەل لە ئىختىيارى سولتان دابوو

مەرج جارێكى دیکەش دوو پات كراوه:

"هەلپنگدانىك، تىرىك، كەمەزىك، ئېستا پرۆم"

دەرپەرى،

خۆى داناندى بە سىنگى پاناگۆزايى دەشت دا بە خوارەپنچە. مىرى شكاروانان بە ئەمرى سولتان، لە رەخ خىوئەتى رەش مانەوه، سولتان بە دوايى كارمامزدا كەوتە پىرتاو.

خاتون گۆزەل بەرەو بەرزايى چوو، بەلكوو بتوانى ڤروو داوھەكە بىيىت

كارى گەمەو دوور روينى تىرو كەمانى سولتان

رەكەبەرى مردن، لە دوورەوه، سولتان و مامز بە تەواو بوونيان دەگەياند

سولتان ناھومىد لە ئىشى كەمەن، راستەوخۆ لە سەر رەكەف ڤراوستا، ڤرانى لە ئاتەگى زىن كوشىبوو، تىروكەوانى وەدەست گرتوو، نىشانەى لېگرتوو. كارمامز لە بەر سىرەى ئامانچ دابوو، پىرتافى لە سەر خەت و كوزو ھىلەكانى دەشت خوارە پىنچەى دەدايە، لەشى ئۆقرە نەگرتوو بە ولابە ولادا دەكېشا

تىرى سولتانى لە ژيى كەوان دەرچوو بەركلكى مامزى پىكا! ئەوخاتونى رەش پۆش گريا، ھاوارى كردو لەو بەرزايە، كە لېى ڤراوھەستا بوو، بىنى كە مامز تىگ گلا

مىرى شكاروانان چاوى لە خۆ نىشاندانى خۆنكار وەرگىراو، بە سەر سورامانەوه لە حالەتېكى لە نەكاو كوتوو پىرى خاتونى رەشمالى سوزباو، كە ئەوى، لە قولايى ئەو خەت و كوزو ھىلەكانى دەشت چاوەدېرى دەكرد، رەنگە، وا وىدەچوو رووداوەيىكى دلنەزىنى كۆزەرو پىرمەترسى قەوما بى

شەو، بەتلىك لە شەو ڤوويو كە چاوەكانى گۆزەل بە دەشتىكى تارىكى پىر لە ئەستېرە كرايەوه. سروھى بەيانى گۆزەلى لە حالەتى بېھوشى وەھۆش ھىنا بوو. ھەر دوو ئاسمان بە تال لە سولتان و نېوچىروان بوو. گۆزەل بوو تەنيا لە ژىر ئاسمانى بەرز و بە ترووسكە، بە پۆشەكاوى، تاسان و حەپەسانى خەيالى لە سەر تېپەراندى بوو. تەنيا پۆشەكاو وتاسياو، بە خەيالى بېچكە ئاسكەكانى ون بوو، و ئەو بىزبووانەى كە لە مالى خەيال ھىلانەيان كرد بوو، ئەو ون بووانەى كە بەويان ئەسپارد بوو: دوو ئاسكۆلە تازە چاو بە دونيا كراوھ

گۆزەل لە ناو خۆلۆو ڤىركو دال ڤابوو، بەرەو خىوئەت كەوتە رى، ھەتا شەو بكاتە رۆژ. بەيان، ئەگەر مامز زىندوو بوايە پىنگومان ھەتا ئېستا دەگەرايەوه، وئەگەر نەگرايەوه، دەبتوانى ماناى ئەمە بى، كە ئىدى، ھىچ كات ناگەرتتەوه

و سبەى مامز نەگەراوھ.

نوئىزى نېورو، ئاسك نەگەراوھ

شەو، مامز نەگەراوھ.

ئېستا ئىدى گۆزەل دەبوايە رېنگا چارەبەكى دۆزىبوواوھ كە بە قەولى خۆى وەفاى كردبوايە

دۆدانەبەكى ئاو، چەند نانى بەياتى ھەلگرت، لە پشتى خۆى بەستو بە چاوى بە فرمىسك و دلنى گىرگرتوو ئاگراوى، بو لای (جەنگەلى ئەفلاك) كەوتە رېنگا

مامزى گۆزەل بە وى وتبوو كە ئاسكۆلەكانى دەبى لە رەخ (جەنگەلى ئەفلاك) بى. و ھەتا جەنگەلى ئەفلاك، رېنگايەكى دوورو درېزى لە بەر بوو

گۆزەل، تەنيا ماينى بەجىماوھى لە ھېرشى ئىلغار لە (مېشەى پەنا) ھىنا دەرو سووارى بوو گوتى

”حەيوانى جوانو نەجىب و رەسەن، حەولیدە تېكۆشەو يرو، بەلكوو بتوانم بە وادەى خۆمو بەو قەولە كە داومەو لە گرهوم داناو، جلى كردهوى لە بەر بكەم. ئەمن بەرە بۆ جەنگەلى ئەفلاك. هەئ...”

ماينى سېى، بوو بە با، بوو بە هەور، رۆيوو رۆيوو رۆيوى هەتا حەوت رۆژ و حەوت شەو. لە پاشان شەقى و ماندوو مردوو لە قەراخ جەنگەلو لە دەشتىكى كەسكو پانو بەرىن، نزيك كانى (هەزارنووش) راوهستا

گوپزەلو ماينى سېى، ناوى روونيان لە كانى خواردهوه و ماندوو بوونيان لە لەش دەر كرد، بە دواى ناسكەكانى ون بوو دەستيان بە گەران كرد

كارمامز نيشانەى ”ناو”ى خۆى دابوو، ئەو ناوى كە گوپزەل بە وى دابوو: گوپزەل

لە بەر ئەمە، گوپزەل لە هەر شوپن و رېنگايەكى جەنگەل، لە هەر خەت و كوزو جوگەو پەسيوو كەلېن و ئاودروو كەندالېك ناوى ”گوپزەل”ى لە بن ليوانيدا بە نارە نار چەند پات دەكردهوه.

”گوپزەل... گوپزەل... گوپزەل...”

هەتا كوو سەر ئەنجام دوو ناسكۆلەى ترساو، بە بيستنى دەنگى ئاشنا، سەرى خۆيان لە زگى پېرە دارېك، ئەو دارى كە ئەوانى حاشار دابوو هېناپە دەرو خۆيان بە گوپزەل نيشان دا.

گوپزەل خەنى بوو، ئەوهەندە كەيف خۆش بوو، وەك ئەوهى كە هەموو دنيايان پېشكېش بە وى كرد يېت وا بوو، دەست و پېى خۆى ون كرد بوو، بە خۆشجالپەو چوو پېشيان دەستى درېژ كردو هەر دوو ناسكۆلە لە ناو دارەكە هاتنە دەرو خۆيان لە باوهش وى هاويشت.

گوپزەل كە هەر وا ناسكۆلەكانى لە ئامېز گرتبوو بە خۆوه دەكوشى، بە سەر سورمانهوه بينى كە قەلشتى زگى دارەكە، پېكەوه نوساوو قايم كراوه. بە جورېك كە دەتگوت چ قەلشو كەلېن لە بەژنى دار دا نەبووه

گوپزەل ئىدى لەو شوپن نەماوه. هەستاو بۆ لای ماينە سسپهكەى چوو، هەر كام لە بېچوه ناسكەكانى لە دوو لای خورچېنى باشتهركى ماين جئ بۆ كردهوه، باشان سوار بوو بەرەو چادر هەى لېكرد

نووكە وەختى ئەمە بوو كە بە دەر خواردانى شيرى ماينەكە بە ناسكەكان، ماندوو بونو برسى بوونيان بۆ قەرەبۆ كاتەوه.

لەو رۆژوه گوپزەل ئەركېكى تازەى پەيدا كرد بوو: مەزن كردنى ناسكۆلەكان. ئەو گياندارە بئ تاوانانەى جوانو خۆشكۆك كە بە ئەمانەت بە وى ئەسپاردرا بوون

ئەو ئېشە دلئى وى ئۆقرە پيدەگرت، ئۆخەژنى بە دلېدا دەهېنا، هەروا هۆكار ببوو كە ئىدى وەك پېشوو هەموو چركەكانى ژيانى بە سوارانى ون بووى عەشيرهت و بەو قولە ميرى كاكۆل پەريشان و بېتانچو تەخت فكر نەكات.

رەنگە هەر ئەو ژيانى نووى، چارە نووسى تازەى ئەو بوو كە رۆژو شەوهكانى چاوهروانى خۆى بە گەوره كردنو هەمدەمى ناسكۆلەكانى خۆشكۆك تېپەر بكات.

چارە نووسېك كە بە گوپزەلو شيوه ژيانو جولانەوه، قېچەك هيوادەبخشى. نەخازا كە گوپزەلى بە مامزى بەختى خۆى دەزانى. ئېستا كە ئەوى بە ئەنگاوتە بە تير كوژراو دەهېناوه خەيال، ئىدى تەكبېرىكى بۆ نەدەكرا جگە لەمە كە لە گەل بخت رەشى خۆى هەلكات. چونكە ئەگەر مامزى بەختى وى كوژرابئ ئىدى گوپزەل هيوای بە گەرانەوى ئەو سوارەى بېتانچ تەخت ناتوانى هەبېت. نە هيوای بە سوارو نە بەو ئاوو سەوزهو ئاوهدانى ئومېد. كە سوارەكان بۆ هېنانەوهى چوو بوون

كە وا بوو، دەبواپە وردە وردە بەمە رازى ببواپە كە داكى دوو ناسكۆلەى ساواى بزربووهو خەرىكە ئەوان گەوره دەكات.

ئاخر، چارە چ بوو؟

زەمانە ئەوهى وېستوو ئەمجۆرهى دەويست كە گوپزەلى خوين شيرنو جوانو خانوو مانوو مېهرەبان، سەر جەمى تەمەن، جلى رەشى لە بەر دابئ و پرچەكانى هۆنراوهى لە تەنياپى و بېيارى بە خەمناكى سېى بكات، وەكوو ژنكەكانى چىرۆك. وەك وەى كە سألهاى سأل بېنو تېپەرن، دواپى سألپانى سأل سوارېك، يان زېچيرواژېك

خەبەر بە قەراخ قوجاخى دونيا بيات كە: پېرەژنىكى سەر سېى و پەشپۇش، ئىستا كە ئىستاىە لە دلى دەشتىكى سوزىياو، بە تاقى تەنيا، بە چاوه روانى، رۇژگار تېپەر دەكات

باشە چارە چ بوو؟

گوپزەل ھەموو رۇژىك بەيانى كە لە خە و ھەلدەستا، دوو بېچوھ مامزو ماينە سېپەكەى بۇ سەر چاوهى كانى دەبرد، دەست و چاوى دەشووت ، ئاژالەكانى دەلەوھەراندى بۇ خۆى لە سەر تروپى بەرزترىن قىتەك، لە شوپىنى گزنگدانى رۇژ رادەوھەستاو، لە رىڭگى سوارەكانى رۇپوى عەشیرەكەى دەروانى. رۇژ وردە وردە شەبەقى دەداو دەھاتە دەر، بەلام سوارەكانى رويوو نەدەبېنرا بېنەوھ

رۇژەكانو ھەوتوھەكانو ھەپھەكانو و ھەرزەكان تېدەپەرىن، ئاسكۇلەكان گەورەو فراژووتەر دەبوون، و تېپەرىنى ھەركاتزىمىرو چركەو رۇژ ئالەمووى سېى دىكەى لە كەزىپەكانى درىژى گوپزەل و ھەبەر چا و دەخست، و بە تېپەر بوونى كات و چاخ گوپزەل سەبوور ترو بە ھەوسلەترو بە ئەزمونوتر دەبوو، لە قوونە كەوى دونيا پتر دەگەپى و تەجىرەبەو جەرباندىن دوو پىتكى پاشقول دەداو فكري لىڭگىر دەكرد

لىڭگەرى با واپى. لىڭگەرى با دوابى مردنى من، رۇژو پروژگارنىك ئەگەر ئەوان گەرانەوھ، خونكارى من با ئىسكەكانى من لە بن قېرنەپەكى ئەو خېوھتە دراوھ بېينى و بزانى كە ئەمن ھەتا ئاويلكەى مەرگ، چاوهروانى وى بوومە. لەو حالەو ھەلوو مەرجدا، ئەو ئارام دەپىت. چونكە پەزىوان لەو ئىشە چەتونەى كە بە ئەركى زانىبوو ناپىت، مىرى من، ئەو كاكۇل پەرىشانەى بېتانچو تەخت نابى بە ناھومىدى بمرى!

باشە رىڭگا چارە چ بوو؟

گچە... گچە... لە كوپن، ئازىزانى من؟ لە كوپن خۇشكۇكانى من؟ بارەگاھ ئەم لاپەپە، ئەم قورنەپە، ئەنگۇ بۇچى بەو لايدا دا دەرھو؟ ... نا... نا... ئىدى ئەنگۇ بە تەنيام مەھلىنەوھ، ئىدى ئەنگۇ... بى ئىنساپ مەبن، مەيكنە مندالبازارى، زىنى من... ئىستا بە دستى ئېوھەپە، ئەگەر زىندوووم. ئەمن بە تاقى تەنيا... بەر ھە... مەكەئ!

نا بەلام خواھش و پەجاي گوپزەل كارتىكەر نەبوو. ئەو گورىان و شىن و فرمىسكو ئەسرىن ھەلوھەرىنى وى كارتىكەر نەبوو، و نەدەچو مېشكى بېچوھەكان. ئەوان مەزن بېوون ھەر چركە توندوو تۇلتروو بەلەز تروو بە ورەتروو بە ھىزو پىزتر دەبوون و غارىبانەدا بەرەو شوپىنى گزنگى رۇژ. رويان لە تەپۇلك و ھەورازو و نشىوو كووزو ھېلى دەشت دەكرد. ئەو چىگا كە رۇژگارنىك گوپزەل، لەو نېوروى تەزى لە تېرېز بە تىرى سولتانى گلا بوو

"بەلام خۇ ئەمانە خەبەرىكان لەو رووداوه نېپە!... رەنگە رەنگە بۇنى نەفەسى داکيان بۇ ھاتىت؟"

راستىش واپوو.

ئاسكەكان بۇنى داپىكان كرد بوو، بۇنى كلكى گوپزەل. گوپزەل خاتوونى ماندووى دەشتى سوزىياو، چوو سەر بەرزترىن تروپ، خالەكانى دوور، ھەتا دەرگاى تېرېز لىدەروانى

چى دەبېنى؟!

گوپزەل، گوپزەلى لە پىشەوھى ھەزار سوارەى قەبىلەكەى. بەلام نە ئەوھا بە تاقى تەنيا، سل و گوپچكە وشت، سەر بەرزو باوھش كراوھ و ئاسودە، لە پىش سوارانى قەبىلەى كە دەشتىك لە سەوزەو ئاوو ھىواو ئومىد لە سەر بەرەوپىش داھانتوو نىكەپان دەكرد

و سوارەكانو سوارەكان،

وھ ئەو سوارى ھەسپ سېى، ئەو مىرى بى كلاوى دەسەلاتدارى و بى عەباى سورى تۇخ، كە خاتوونى دەشتەكانى سوزىياو، رۇژو رۇژگارنىكى دورودرىژى بى چركەپەك خافل بوون چاوهروانى كرد بوو. خاتوونى دەشتەكان كە زىوار لە ئاوينەى چاوهكانى دەبېنرا، خوداپە... تەمەنى دوو بارەى دەست پىكرد بوو. گوپزەل، جارىكى دىكە جوانى سەر دەمى لاوى و دەست دەھېنابوھ، كە دەپى سوارەكان بە خىلە خىلى ھەسپەكانىان بە گوراندن و گرماندن و ھەروژاندن. بە بەرھەمىك لە سەزوھ و ئا و ئاوەدانى لە سەر و دەست بۇ مال دەگەرىنەوھ، و لە ھەر شەقاوو ھەنگاوپك، گپاو گۇل و خونچە چەقەرە دەداو سەريان لە ژىر خاك دەھېنادەرەو بە ھەرد پىدەكەنېن

"آخ... كارمامزى بەختى من،

ئاسكى شانسى من،

"گوڭزهل!"

ئەو شاكارهى (مەحموودى دەولەت ئابادى) م... بە دوو پروژە ۋەرگىراۋەتەۋە سەر زوانى كوردى

۲۰۱۲/۸/۴ زاپىيى. حامىدەرەشىدى زەرزا.

...

[www.peshmergekan.com](http://www.peshmergekan.com)